

PROGRAM (ob 19.15)

1. J. S. Bach (1685–1750): Menuet v G-duru
D. Popper (1843–1913): Etuda št. 36 iz op. 73
D. Popper (1843–1913): Madžarska rapsodija
J. Haydn (1732–1809): Koncert v C-duru – 1. stavek

Katarina Hrvatin, violončelo, VGI, 2. l.

Mentor: Martin Sikur

Pri klavirju: Neva Klanjšček

2. M. Bravničar (1897–1977): Elegia Notturna
P. de Sarasate (1844–1908): Romanca Andaluza
E. Lalo (1823–1892): Španska simfonija – 1. stavek

Maja Janjić, violina, UG, 2. l.

Mentor: Žiga Cerar

Pri klavirju: Tatjana Jercog

3. L. M. Škerjanc (1900–1973): Pet liričnih melodij – Andante
G. Golterman (1824–1898): Koncert v h-molu op. 51 – Allegro molto,
Moderato
D. Popper (1843–1913): Tarantella op. 33

Lia Calcina, violončelo, UG, 2. l.

Mentor: Antonije Hajdin

Pri klavirju: Denys Masliuk