

PRIZNANJA

VALENTINA ČEŠNJEVAR

Delo in življenje Valentine Češnjevar sta usmerjeni v bistvo pedagoškega poklica. Njena široka glasbena izobrazba in nenehno izpopolnjevanje v poslanstvu pedagoginje jo vodi v različna glasbeno-pedagoška področja: izobražuje in posveča se področjem od glasbene terapije, kompozicije in improvizacije do znanstvenega raziskovanja in umetniškega poustvarjanja. Valentina Češnjevar je kot klavirska pedagoginja in korepetitorica zaposlena na Glasbeni šoli Koper od leta 2000. Njeni učenci in dijaki ter mladi glasbeniki, ki jih je korepetirala, so na domačih in mednarodnih tekmovanjih prejeli več kot 120 nagrad, med katerimi je več kot 40 absolutnih prvih mest. Redno se predstavljajo na najrazličnejših koncertih, radijskih in televizijskih oddajah, kjer so posneli več kot 300 minut glasbe, in pomembno sooblikujejo glasbeno kulturno sceno v lokalnem okolju in širše. Mnogo od njih glasbeni študij nadaljuje na domači in tujih univerzah.

Kot pedagoginja je cenjena v strokovnih krogih in je pogosto vabljen članstvo žirij na glasbenih tekmovanjih in festivalih v Sloveniji, na Hrvaškem in v Srbiji ter kot predavateljica kolegom z drugih glasbenih šol ter v okviru strokovnih društev. O njenih pedagoških dosežkih je v različnih publikacijah objavljenih več kot 50 člankov.

Izkušena in na več glasbenih področjih izobražena glasbenica svoje znanje posreduje na vrsto različnih področjih, jih med seboj dopolnjuje in ustvarja podlago za izvirno in kreativno delo mladih glasbenikov, ki skozi raznolikost najdejo svoj avtentični glasbeni izraz.

S svojo ustvarjalnostjo, vedoželjnostjo, sodelovalno naravo, kot pobudnica idej in organizatorica projektov ter nenazadnje kot prostovoljka je nepogrešljiv člen v razvoju glasbene vzgoje in umetnosti v slovenskem okolju in širše